

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

DE GIORGIS RENATA
BORGO SAN LORENZO,FI
3498765347

redegiorgis @tiscali.it

Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2011 AL 2017

Associazione Anteas e Associazione Auser Borgo San Lorenzo

Associazioni di volontariato

Volontario con rimborso spese

Servizio di prescuola e assistenza a disabili. Sorveglianza, accompagnamento e aiuto nelle ore scolastiche

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2003 AL 2016

Istituti Comprensivi di Barberino, Vicchio, S.Piero a Sieve, Scarperia,Borgo S.Lorenzo,Dicomano, Firenzeuola,Vaglia e Pratinolo

Scuole Materne ,Elementari e Medie

Collaborazione a progetto

Progettazione e conduzione di laboratori socio educativi, manuali, di Danzaterapia e di Musicarterapia nella Globalità dei Linguaggi in classi con presenza o meno di portatori di handicap

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2004 AL 2016

Associazione Il Delphino Scarperia

Associazione Onlus per la promozione di progetti di integrazione per persone disabili

Collaborazione a progetto e occasionale

Progettazione e conduzione di laboratori socio educativi,manuali , di Danzaterapia e Musicarterapia nella Globalità dei Linguaggi in gruppi integrati di bambini e/o adulti con handicap e/o disagio

Operatore in progetti residenziali e di autonomia esterna di disabili adulti

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Istruzione e Formazione

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

DAL 1999 AL 2006

Congregazione Terz'ordine Francescano di S. Carlo
Via Senni Scarperia
RSD
Contratto a tempo indeterminato
Educatore con mansioni anche di assistenza e responsabile dei laboratori

Dal 1999 al 2017

Università Popolare di MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi Metodo Stefania Guerra Lisi

Completamento del corso quadriennale, settimane di formazione intensiva, partecipazione a tutti i convegni nazionali annuali, formazione permanente in MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi
Musicoterapia , Artiterapie,Psicomotricità,Linguaggi non verbali,Simbologia del corpo, Memorie del corpo,Simbologia del colore, Simbologia del segno

OMAT- OPERATORE IN MUSICARTERAPIA NELLA GLOBALITA' DEI LINGUAGGI
Iscritta all'AIMAT – Associazione Italiana MusicArTerapeuti nella GdL

Dal 1992 al 1996

Centro Studi Arte e Movimento nonché Centro Toscano di Danza terapia Metodo Maria Fux

Corso quadriennale di danza terapia, danza moderna e contemporanea, contact dance, musicoterapia e globalità dei linguaggi, aggiornamenti annuali, psicodramma
Diploma di **Danzaterapeuta**

2011

Istituto Professionale Chino Chini per Servizi Sociali

Conseguimento del Diploma di Stato in **Tecnico dei Servizi Sociali**

2010

Cooperativa Proforma Agenzia di Formazione

Drammatizzazione,Scelta dei libri
Attestato di qualifica di **Animatore alla Lettura**

2003

Cooperativa Proforma Agenzia di Formazione

Psicologia,Animazione,Manualità,Informatica,Musicoterapia,Gestione del gruppo,
Gestione delle emozioni,Team building

Attestato di qualifica di **Animatore di comunità**

Dal 1990 al 2017

New Yoga Center Elisabeth Pouncz Firenze e Maria Grazia Torrienti Borgo s.Lorenzo

Studio e pratica dello yoga con particolare riferimento alle tecniche di respirazione

inglese

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

LAVORO IN EQUIPE PER L'ORGANIZZAZIONE DI PROGETTI DI ANIMAZIONE E DI WEEKEND RESIDENZIALI RIVOLTI A PORTATORI DI HANDICAP – FACILITA' AD ENTRARE IN RELAZIONE CON PERSONE ANZIANE, DISABILI E BAMBINI

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE DI PROGETTI INDIVIDUALI E DI GRUPPO ALL'INTERNO DI UNA RESIDENZA PROTETTA PER DISABILI, DI UNA LUDOTECA, ORGANIZZAZIONE DI FESTE ED EVENTI LUDICI

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

NOZIONE DI BASE SULL'USO DEL PC, CORSO DI INFORMATICA DI BASE E AUTODIDATTA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

COMPETENZE DI BASE SULLA NOTAZIONE MUSICALE E SULLE TECNICHE DEL COLORE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

TECNICHE DI RESPIRAZIONE E RILASSAMENTO, PRATICA YOGA

DANZA CLASSICA SCUOLA SALVETTI E DANZA MODERNA CENTRO STUDI DANZA

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Associazione Il Delphino-Borgo di Elisa-Associazione Anteas

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]