

Domicilio:
Telefono:
mail adress

Via Brunate
00135 Roma
+39 3280173052
pietrarubens@yahoo.it

Lisi Giulia nata a Roma il 31/03/1964

Titolo di studio

- 1973 Licenza solfeggio presso Conservatorio S. Cecilia Roma
- 1980 Attestato V anno clarinetto Conservatorio S. Cecilia Roma
- 1982 Diploma di maturità artistica presso Istituto Artistico Ripetta Roma
- 1987 Diploma Accademia di Belle Arti di Roma , specializzazione in Pittura
- 1989 Attestato qualifica professionale in restauro di dipinti su tela e muratura Istituto Italiano Arte e Artigiano e Restauro Roma
- 2001 Diploma in Operatore in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi presso Università Popolare di MusicArTerapia
- 2003 Attestato di qualifica professionale infilatura perle I e II liv. Centro gemmologico Roma
- 2004 Master in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi – Università di Roma Tor Vergata
- 2007 Attestato qualifica professionale “Incastonatura pietre “ presso Scuola Arti Ornamentali Roma
- 2010 – 2012 Attestati di gemmologia collegio Periti Roma
- 2011-2013 Attestato qualifica professionale Incassatura e Incastonatura Accademia Arte Orafe Roma
- 2012 Diploma Graduate Gemmologista G.G. Internazional Gemmological Institute I.G.G. Anversa

Esperienze di formazione professionale

- 1986/1992** Apprendistato in studio restauro Via Margutta Roma Cantieri Edili restauro a Roma Puglia Vaticano.
- 1988/92** 2 Seminari annui di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi con S. Guerra Lisi presso Cittadella Assisi
- 2000/14** Aggiornamenti annuali di Globalità dei Linguaggi
- 2000/2014** Collabora con la Bottega Storica di Roma Rocchi Orafo presso Via

Domicilio: Via Brunate
00135 Roma
Telefono: +39 3280173052
mail adress: pietrarubens@yahoo.it
Margutta

Esperienze professionali

Docenze

Dal 1998 e' docente della Disciplina della Globalità dei Linguaggi nelle sedi italiane dell'Università Popolare di MusicArTerapia per la scuola quadriennale a Roma e nei corsi intensivi estivi; per il Master di Musicarterapia nella Globalità dei Linguaggi dell'Università di Roma Tor Vergata a Roma (dal 2012/13)

Pubblicazioni e Mostre

Pubblica articoli per la ricerca della disciplina di Globalità dei Linguaggi sul Manuale di MusicArTerapia edizione Carocci, Roma 2006

1986-1989 Partecipa alla Mostra "La Donna e l'Arte" – ROMA
1997-1998 Partecipa alla Mostra "Noi come Voi" - CASTELLO DI NOVARA,
CASTEL DELL'OVO NAPOLI, GIUBBE ROSSE FIRENZE

Partecipa alle Mostre di Art Ribel:

1989 "Le Mani guardano" Galleria Nazionale Arte Moderna – ROMA
1990 "Museo del Buio" S.ARCANGELO DI ROMAGNA
2000 "Mostra sull'"Integrazione dei 4 Elementi" – SAN MARINO
2001 "Mostra Sinestesica" Castello degli Agolanti – RICCIONE
2006-2008 "Art Ribel" - ROMA
2009-2014 "Art Ribel" – ROMA
2013 "Art Ribel" – RICCIONE
2014 "Art Ribel" - FRASCATI

Socio Fondatori

Dal 1998 Socio Fondatore dell'Università Popolare di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi

Dal 2014 Socio Fondatore dell'AIMAT, Associazione Italiana MusicArTerapeuti