

CURRICULUM VITAE

Dott.ssa ELISABETTA DOVERI

Tel: +39-3331104379
E-mail: doverielisabetta@yahoo.com
Skype: lisadoveri

Data e luogo di nascita: 19/11/1976, Pisa (Italia)
Cittadinanza: Italiana, tedesca
Codice fiscale: DVRLBT76S59G702Z
Partita IVA: 0124420497

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013 **Diploma e Master in “MusicArTerapia” nella Globalità dei Linguaggi** presso l'Università degli Studi di Tor Vergata, Roma.
Qualifica conseguita **Diploma di Operatore in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi**.
Livello nella classificazione nazionale Accreditato presso il Ministero dell'Istruzione (MIUR) tramite CNUPI ex DM 177/2000 e dal Ministero della Salute.
- 2004 **Laurea in Traduzione e Interpretazione di trattativa**, conseguita presso la SSLMIT, Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori di Forlì, Università di Bologna con la combinazione Tedesco prima lingua e Inglese seconda lingua.
- 1996 **Diploma di Maturità Linguistica** conseguito presso il Liceo Linguistico Sperimentale "F.Cecioni" di Livorno.

TIROCINI DI MUSICARTERAPIA NELLA GLOBALITÀ DEI LINGUAGGI

- 2012-2013 Tirocinio per la Scuola in MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi, metodo S. Guerra Lisi presso l'Asilo Nido “lo Scarabocchio” di Venturina
- 2012-2013 Tirocinio per la Scuola in MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi, metodo S. Guerra Lisi, presso la Scuola Elementare dell'Istituto Comprensivo di Castagneto Carducci, Livorno.
- 2011-2012 Tirocinio per la Scuola in MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi, metodo S. Guerra Lisi, presso il Centro diurno OAMI di Livorno.
- 2010-2011 Tirocinio per il Master in MusicArterapia presso la Cooperativa Sociale Agape Onlus al Centro Diurno l'Orizzonte di Pisa.
- 2010-2011 Tirocinio per il Master in MusicArterapia presso l'asilo Nido “il paperotto” di Pontedera e presso l'Asilo Nido “Lo scarabocchio” di Bientina
- 2011-2012 Tirocinio per il Master in MusicArterapia presso l'Asilo Nido “il Paperotto” di Pontedera e “Lo Scarabocchio” di Bientina.

CORSI SVOLTI

- 2008 Corso di decorazione pittorica svolto presso l'istituto IPLE di Bologna.
- 2007 Corso di fumetto e illustrazione svolto presso la scuola di fumetto “Giardini Margherita” di Bologna.
-

SOGGIORNI ALL'ESTERO

- 2007-2009 Soggiorno a Berlino per perfezionamento della lingua tedesca e per svolgere lavori nel campo dell'insegnamento e della decorazione pittorica.
- 2003 Soggiorno di ricerca per la Tesi di Laurea a Monaco di Baviera presso la Biblioteca Internazionale per Ragazzi.
- 1999-2000 Borsa di Studio Erasmus durante il quarto A.A. presso la Facoltà RWTH, Scuola Superiore Tecnica di Aquisgrana, Germania.
- 1992-93 Frequenza della Seconda Superiore presso il Liceo "Landolin Gymnasium" di Ettenheim (Friburgo), Germania.

CORSI DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE E CONVEGNI

Nome Società Organizzatrici del Convegno:

Comune di Riccione Politiche Sociali – Università Popolare di MusicArTerapia – Università di Roma Tor Vergata Master in MusicArTerapia – Confederazione Nazionale Università Popolari

- 18° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi “Art RiBel, un’arte che apre i cancelli”^{4,5,6} Ottobre 2013.
- 17° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi “Stereotipie: Arte di vivere, 5-6-7 2012 Ottobre Riccione.
- 16° Convegno Nazionale di Globalità dei Linguaggi “Creatività, Arte di Vivere”, 7/8/9 ottobre 2011 Ottobre, Riccione.
- 15° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi “Dal Grembo materno al Grembo sociale” 08/9/10 Ottobre 2010, Riccione;

Scuola quadriennale di MusicArtTerapia nella Globalità dei Linguaggi metodo S. Guerra Lisi

Percorso Formativo - Il percorso formativo in MusicArTerapia nella GdL elabora un collegamento fra le espressioni grafica, cromatica, corporea, plastica, musicale, linguistica che informa tutto il progetto educativo-terapeutico, sia nell'espressione che nella fruizione. Partendo da una impostazione psicopedagogica interdisciplinare, il percorso sviluppa due aspetti fondamentali e paralleli di una nuova impostazione autoeducativa per esprimere pienamente la propria personalità, ed eventualmente saperla sviluppare negli altri.

Area Teorica

Principi e fondamenti della GdL:

unità psicosomatica umana; potenziali umani; comunicazione ed espressione; sinestesia; vicarietà dei sensi; crescita, autonomia; integrazione.

Teorie specifiche della GdL:

Estetica cosmo-psicofisiologica. I 4 Elementi. Simbologia delle materie. Simbologia del colore. Simbologia delle forme e dello spazio. Simbologia del Corpo. Stili Prenatali. Il Viaggio dell'Eroe. Evoluzione psicosensomotoria. Scarabocchio. Sinestesia. Emo-tono-fonosimbolismo. Corpo Tripartito. Riflessologie. Stati di Coscienza. Progetto Persona. MusicAr Terapia.

Area Personale

Espressione psicocorporea, danza, teatro. Espressione plastico-materica, grafico-cromatica. Espressione sonora, vocale-musicale. Collegamento dinamico tra i diversi linguaggi. Rivisitazione psico-corporea di archetipi, miti, simboli nelle diverse espressioni. Autoterapia con le Arti.

Area Professionale

Metodologia dell'osservazione dei comportamenti psicosensomotori. Metodologia della terapia psicomotoria. Metodologia e pratica della programmazione individualizzata. Artiterapia nella Globalità dei Linguaggi. Musicoterapia nella Globalità dei Linguaggi.

LABORATORI ED ESERCITAZIONI:

- Espressione corporea e Psicomotricità
- Espressione teatrale e coreutica
- Espressione vocale-musicale
- Espressione plastico-materica
- Espressione grafico-cromatica
- Espressione verbale, poetica e narrativa
- Espressione multimediale
- Collegamento dinamico tra i linguaggi
- Animazione
- Metodologia dell'osservazione psicosensomotoria
- Lettura comparata delle tracce espressive
- Programmazione educativo-terapeutica individualizzata.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

INSEGNAMENTO

- 2014-15: Insegnante di Tedesco presso le scuole medie "G.Galieli, Cecina
Insegnante di Sostegno presso le Scuole Medie "A.Guardi", Piombino
- 2004-15 Collaboratrice dell' ICIT-Livorno, Istituto Culturale Italo-Tedesco come insegnante di lingua tedesca ed esaminatrice autorizzata per gli esami di lingua tedesca del Goethe-Institut, Certificazioni riconosciuti dal Ministero della Pubblica Istruzione basate sui livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).
- 2013 Convocazione come Commissaria esterna per la lingua tedesca agli esami di maturità presso il Liceo Scientifico Sperimentale "F.Cecioni", Livorno.
- 2011-13 Corsi di formazione in collaborazione con l'Associazione Culturale Progetti Formativi e Orientamento Pro Forma, Follonica.
- 2009-10 Corsi di formazione professionale per il tedesco commerciale e turistico promosso dalla Provincia di Livorno per l'Agenzia di Formazione "Multimedia" di Livorno.
- 2010 Corsi di preparazione alle Certificazioni del Goethe-Institut presso l'Istituto Comprensivo G. Micali di Livorno.
- 2010 Corso di preparazione alle certificazioni del Goethe-Institut presso l'ISIS Marco Polo di Cecina, (Livorno).
- 2007-08 Insegnante di italiano per stranieri presso "Inlingua", Bologna.

ESAMI PER LE CERTIFICAZIONI GOETHE-INSTITUT

2004-2015 Collaborazione con l'Istituto Culturale Italo-Tedesco di Livorno come esaminatrice ufficiale certificata del Goethe per le certificazioni basate sui livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER) per i livelli A1, A2, B1, B2.

MUSICARTERAPIA

2012-2013 Laboratori di Globalità dei Linguaggi, metodo S. Guerra Lisi presso l'Asilo Nido "lo Scarabocchio" di Venturina con laboratori e percorsi educativo pedagogici per la Tesi di Diploma.
"Laboratorio sui quattro Elementi" per lo sviluppo del bambino e l'integrazione.

2012-2013 Laboratori di Globalità dei Linguaggi, metodo S. Guerra Lisi, presso la Scuola Elementare dell'Istituto Comprensivo di Castagneto Carducci, Livorno, durante tutto l'anno scolastico 2012-2013.
Laboratori espressivi sui canti dell'Inferno della "Divina Commedia" di Dante Alighieri con preparazione dello spettacolo teatrale di fine anno.

2010-2011 Laboratori di MusicArterapia nella GdL presso l'asilo Nido "il Paperotto" di Pontedera, con la Cooperativa Sociale Agape Onlus con percorsi espressivi sui "Quattro Elementi".

2010-2011 Laboratori di MusicArterapia nella GdL presso l'Asilo Nido "Lo scarabocchio" di Bentina con la Cooperativa Sociale Agape Onlus.

2010-2011 Laboratori di Globalità dei Linguaggi per il Master in MusicArterapia presso la Cooperativa Sociale Agape Onlus al Centro Diurno l'Orizzonte di Pisa, con percorsi espressivi con persone con Handicap grave seguendo il filo conduttore del racconto del "Brutto anatroccolo".

DECORAZIONE PITTORICA

2013 Realizzazione delle scenografie per la collezione "winter fall 2013" per la casa di moda "Imperial", Bologna.

2010 Realizzazione delle scenografie per il documentario su "Carlo di Palma" di Adriana Chiesa Enterprises.

2009 Collaborazione con lo studio di decorazione "Akanthus" di Roma.

2008-2009 Restauro e decorazione d'interni presso l'Hotel Ausonia Hungaria a Lido di Venezia in occasione del centenario dalla costruzione sotto commisione del Ministero dei Beni Culturali.

2009 Realizzazione delle scenografie per lo shooting fotografico per le collezioni autunno-inverno 2008-2009 della casa di moda "Betty Blue" di Bologna.

2009 Decorazione d'interni in collaborazione con l'Atelier di pittura e decorazione "Illusions- und dekorative Wandmalerei" di Berlino

2008 Decorazioni d'interni in collaborazione con l'Atelier di pittura e decorazione "Doerte-Kordts" di Berlino.

ANIMAZIONE PER BAMBINI

2011-2012 Animatrice per bambini presso il Campeggio "Tripeste", Vada (Livorno)

2010 Animatrice per bambini presso il Campeggio "Mulino a fuoco", Vada (Livorno)
1999-2000 Animatrice per bambini e receptionist presso il Campeggio Tripesce, Vada (Livorno).

TURISMO

2007 Receptionist presso il Campeggio "Mareblu" di Cecina, Livorno.
2006 Guida turistica presso per la compagnia "Bike-taxi", Berlino.
2004 Receptionist presso il Campeggio Miramare di Antignano, Livorno.
1999 Guida turistica presso il Comune di Rosignano Marittimo (Livorno).

SISTEMI OPERATIVI CONOSCIUTI

Elaborazione di testi con Microsoft Word XP/ 2003/ 2007
Foglio di calcolo con Microsoft Excel XP/ 2003/ 2007
Presentazioni in Power Point XP/ 2003/ 2007
Navigazione con Internet Explorer / Mozilla Firefox
Gestione di posta elettronica con Outlook / Outlook Express

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.
"Codice in materia di protezione dei dati personali".